

GOED	FOUT
<ol style="list-style-type: none"> 1. Vermeld de paragraaf 'Wat vermeld ik in mijn aanbestedingen?' in uw bestekken. Te vinden op www.Kringloopexpo.be bij de pagina 'Vragen en Tips' 2. Hergebruik in eigen culturele organisatie of via Kringloopexpo 3. Hou vanaf conceptfase rekening met hergebruik en duurzame materiaalkeuze 4. Maak duidelijke afspraken met ontwerpers en makers van uw objecten. 5. Vermijd vervuilende grondstoffen (zie hiervoor de gratis ecolizer van OVAM) en gebruik zoveel mogelijk gerecycleerd (of recycleerbaar) materiaal 6. Hou materialen zo zuiver mogelijk om het latere recyclageproces niet te hypothekeren 7. Maak objecten eenvoudig demonteerbaar zodat transportvolume beperkt wordt 8. Maak objecten stevig, maar niet overbodig zwaar, verkies vb. ribben boven extra materiaaldikte 9. Ontwerp modulair, zonder afbreuk te doen aan de artistieke vrijheden van de ontwerper/opdrachtgever. Het universele design wordt sneller hergebruikt en krijgt een persoonlijke touch door het modulaire karakter 10. Esthetiek en ecologie gaan hand in hand 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bij gebrek aan voorwaarden in uw aanbestedingen, maakt u meer kans om onderstaande fouten te begaan bij de organisatie van culturele evenementen 2. Alles voor evenement nieuw laten ontwerpen/maken en na evenement in grote afvalcontainer dumpen 3. Op eind van evenement objecten vernietigen uit gebrek aan opslagplaats 4. Indien u vb. intellectuele rechten slechts gedurende tijdsduur van evenement verwerft, dan ligt hergebruik van objecten moeilijk 5. Geen rekening houden met ecologische impact van grondstoffen 6. Additieven toevoegen aan objecten waardoor het niet meer recycleerbaar wordt 7. Materiaal wordt vernietigd bij afbouw omdat het te groot of te zwaar is en niet gedemonteerd kan worden 8. Zware objecten worden vaak beschadigd bij transport 9. Objecten worden zeer specifiek en modegevoelig ontworpen. Kostprijs ligt daardoor heel hoog en kans op hergebruik ligt heel laag 10. Esthetiek primeert en ecologie wordt vergeten